



令和7年度 札幌市民芸術祭

邦楽 演奏会

出演者募集

応募期間

令和7年6月25日(水)～7月16日(水)必着

オーディション日時

令和7年8月10日(日) 14:00 予定

対象部門

独奏／三曲(箏、三絃、尺八)

合奏／三曲(箏、三絃、尺八)による10人以内の中編成まで可
(1人1パート) 重複出演はできません。

募集要項は裏面をご覧ください▶

若手から熟練者まで幅広い演奏家が共演する
三曲(箏、三絃、尺八)の演奏会です。
出演者はオーディションで決定し、「札幌市民芸術祭大賞」
「札幌市民芸術祭奨励賞」の選考対象となります。

邦楽演奏会

日時 令和7年11月9日(日) 開演13:30 予定

場所 札幌市教育文化会館 小ホール
札幌市中央区北1条西13丁目

入場
無料

お問合せ

札幌市民芸術祭実行委員会事務局

〒060-0001 札幌市中央区北1条西13丁目 札幌市教育文化会館内
TEL 011-271-5822
(9:00～17:00 第2・4月曜日休館)
E-mail saf@kyobun.org

応募票はこちらからダウンロードできます▶



HP

令和7年度邦楽演奏会部会委員(五十音順)

大畑 豊梢 金子 静守 菅原 久仁義 鈴木 順子
長根 雅楽悠美 橋本 賀寿井 馬場 雅輔

主催／札幌市民芸術祭実行委員会、札幌市、(公財)札幌市芸術文化財団
主管／札幌市民芸術祭実行委員会 邦楽演奏会部会

令和7年度 邦楽演奏会 応募要項

応募資格

札幌市在住または札幌市を中心に音楽活動をしている個人または団体

※過去に邦楽演奏会で札幌市民芸術祭大賞を受賞した個人または団体は、以後3年間は同一楽器による同一部門での応募はできません。

対象部門

三曲（箏・三絃・尺八）の独奏または合奏で、合奏は10人以内の中編成まで可（1人1パート）

※独奏・合奏両部門への重複出演はできません。

応募方法

応募票に必要な事項をご記入のうえ、下記応募先へ郵送してください。

応募料の振込明細表（控え）のコピーを必ず同封してください。

・応募票はホームページからダウンロードできます。

応募料

1人 4,000円

- ・応募料を受付期間内に下記口座にお振込みください。
- ・振込名義は必ず応募者本人で、名前の前に「01」をつけてお振込みください。例：「01シゲイ タロウ」

振込先

北海道銀行 南一条支店 普通口座 0314031

札幌市民芸術祭実行委員会 委員長 三部安紀子（ミベアキコ）

※振込手数料は応募者が負担してください。※一度納入した応募料は原則として払い戻しできませんのでご了承ください。

応募期間

令和7年6月25日（水）～7月16日（水） 必着

オーディション

日時：令和7年8月10日（日）14：00（予定）

演奏時間：15分以内

会場：札幌市教育文化会館 リハーサル室A

・オーディションでの演奏曲が演奏会の演奏曲となります。

演奏順：事務局で抽選のうえ決定いたします。

応募先・ お問合せ

札幌市民芸術祭実行委員会事務局「邦楽演奏会」係

〒060-0001 札幌市中央区北1条西13丁目 札幌市教育文化会館内

TEL 011-271-5822（9：00～17：00 第2・4月曜日休館）

E-mail saf@kyobun.org

H P https://www.kyobun.org/artfes

S N S @sapporoartfes

※応募票記入の個人情報は、札幌市民芸術祭の運営にのみ利用し、責任を持って適切な管理を行います。



キリトリ



令和7年度 札幌市民芸術祭

邦楽演奏会 応募票

No.

（記入不要）

○で囲んでください。

応募部門	独奏・合奏	楽器	箏・三絃・尺八
演奏方法	座奏・立奏（椅子有）	立奏（椅子無）	

独奏の場合は本人、合奏の場合は代表者名を記入してください。

フリガナ 氏名		フリガナ 雅号 (任意)		年齢	満	歳
団体名 (合奏の場合)						
住所	〒		電話（		）	
			FAX（		）	
上記以外の 連絡先	〒		電話（		）	
			FAX（		）	
Eメール						

合奏のメンバー全員を記入してください。人数が多い場合は別紙に記入してください。

氏名（フリガナ）	雅号（フリガナ）	年齢	楽器（パート）
		満 歳	
		満 歳	
		満 歳	
		満 歳	

略歴（所属団体、活動内容、受賞歴等）／特に札幌市内での活動を具体的に記入してください。

--	--	--

演奏曲目（フリガナ）	作曲者（フリガナ）	演奏時間
	（ 年作曲）	分 秒