

村中 朋見

メゾソプラノリサイタル



ピアノ 坂田 朋優

- ◆オブラドルス作曲
「スペイン古典歌曲集第1集」より
一番細い黒髪で 他
- ◆グラナドス作曲
「昔風のスペイン歌曲集」より
ゴヤの恋人 他
- ◆トゥリーナ作曲
「歌のかたちの詩」全5曲
- ◆トルドラ作曲
「六つの歌」全6曲
- ◆モンサルバーチェ作曲
「五つの黒人の歌」全5曲



2022.4.3 (日)

2022年3月5日に予定していた公演の振替公演です

14:00 開演 (13:30 開場)

ザ・ルーテルホール

札幌市中央区大通西6丁目 3-1

《全席自由》前売 3,000 円 当日 3,500 円

Profile

メゾソプラノ 村中 朋見

Tomomi Muranaka : Mezzosoprano



札幌市出身。北海道教育大学札幌校特設音楽科声楽コース卒業。札幌市民芸術祭新人演奏会、第104回日本演奏連盟推薦新人演奏会(ドニゼッティ作曲オペラ『ラ・ファヴォリータ』より「おお、愛しのフェルナンド」今村能指揮/札幌交響楽団)に出演。オペラでは在学中に教育大オペラ「魔笛」侍女役、「エフゲニ・オネーギン」オルガ役で出演。また2012年札幌コンサートホール Kitara オペラプロジェクトオーディションにて選出され「コジ・ファン・トゥッテ」(高関健指揮/札幌交響楽団)にドラベッラ役で出演。これまでに2006年(時計台ホール)、2015年(Kitara 小ホール)、2019年(安田侃彫刻美術館アルテピアッツァ美瑛)、2020年(時計台ホール)にてジョイントリサイタル開催。その他、札幌音楽家協議会主催コンチェルト・ダ・サローネ(ロッシーニ作曲『ヴェネチアの競艇』全3曲)、北海道作曲家協会10周年記念演奏会(遠田京市作曲『古い友への三つの歌Ⅱ』)、アルス室内合奏団第45回演奏会(J.S. バッハ作曲カンタータ第35番「霊と心は驚き惑う」アルトソロ)、カンマーフィルハーモニー札幌第9回演奏会(ロッシーニ作曲オペラ『セビリヤの理髪師』より「今の歌声は」、オペラ『チェネレントラ』より「悲しみと涙のうちに生まれ」他、林正樹指揮/カンマーフィルハーモニー札幌)、JRタワーT38 そらのコンサート(3回)など多数出演。石狩市役所ロビーコンサート、滝川市美術自然史館ロビーコンサート、岩見沢市生涯学習センターいわなびロビーコンサートなど道内各施設コンサートにも出演。カンタータやミサ曲をはじめ「メサイヤ」「マタイ受難曲」(中村隆夫指揮・札幌コダーイ合唱団・合奏団)「第九」(遠藤幸男指揮・函館市芸術ホール管弦楽団)などソリストとしても多数出演。これまでに声楽を松田由理子、雨貝尚子の各氏に師事。W. ボレッリ、G. コスタンツォ各氏の指導を受け研鑽を積む。第3回、第4回スペイン音楽国際コンクール第2位並びにスペイン大使賞受賞。

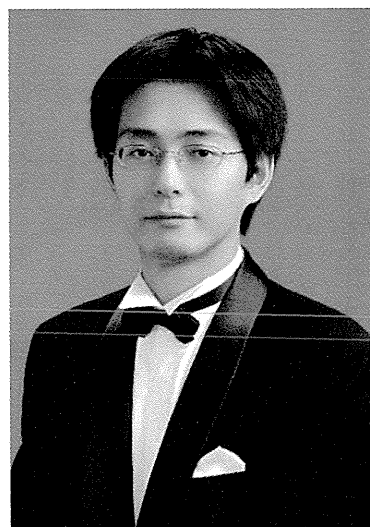
現在 MusicaTetra、札幌音楽家協議会、北海道スペイン協会、日本演奏連盟各会員。

ピアノ 坂田 朋優

Tomomasa Sakata : Piano

東京藝術大学を経て、同大学同大学院音楽研究科修士課程修了。ポーランド国立ワルシャワ・ショパン音楽アカデミー研究科修了。ABC 新人コンサートにて選ばれ、外山雄三指揮・大阪フィルハーモニー交響楽団と共演。M. マギン記念ショパンコンクール第1位(ポーランド)、カプデベラ国際ピアノコンクール第1位(スペイン)、日本ショパン協会主催ショパンピアノコンクール第2位、マリエンバート・ショパン国際ピアノコンクールにて名誉ディプロマ(チェコ)。ショパンの生家、ワジェンキ公園などポーランド各地で演奏。帰国記念リサイタル開催後よりソロや伴奏の演奏活動を行っている。

札幌音楽家協議会、日本アレンスキー協会、日本ショパン協会北海道支部、北海道ポーランド文化協会各会員。現在、北翔大学教育文化学部教育学科講師、札幌大谷大学非常勤講師。



ご来場
のお客様へ
のお願い

1. 新型コロナウイルス感染状況によっては延期・中止の可能性がございます。
2. マスクのご着用および咳エチケットへのご協力、手洗い・手指消毒の徹底をお願いいたします。
3. 風邪のような症状のある場合は、来館をお控えいただきますようお願いいたします。
4. お客様と接するスタッフにつきましては、マスクを着用して案内・対応をさせていただきます。
5. プレゼントのお持ち込み、終演後のご面会とはご遠慮ください。
6. チケットの半券にお名前と電話番号の記入をお願いいたします。
7. 厚生労働省の接触確認アプリ(COOA)や北海道コロナ通知システム(ホール内に2次元バーコード掲示)を併せてご活用ください。