

邦楽演奏会 出演者募集



平成30年度札幌市民芸術祭

若手から熟練者まで幅広い演奏家が共演する三曲(箏、三絃、尺八)の演奏会です。
出演者はオーディションで決定し、優秀な演奏は、平成30年度「札幌市民芸術祭大賞」、
「札幌市民芸術祭奨励賞」の選考対象になります。

出演者募集

●応募期間

平成30年

6月26日(火)~7月15日(日)必着

●オーディション日時

平成30年

8月5日(日) 14:00(予定)

●対象部門

■独奏 三曲(箏、三絃、尺八)

■合奏 三曲(箏、三絃、尺八)による10人以内の
中編成まで可(1人1パート)

※独奏・合奏両部門への重複出演はできません。

⇒募集要項は裏面をご覧ください。

邦楽演奏会

入場
無料

●日時

平成30年11月11日(日)

開演13:30(予定)

●会場

札幌市教育文化会館 小ホール
(札幌市中央区北1条西13丁目)

主催/札幌市民芸術祭実行委員会、札幌市、(公財)札幌市芸術文化財団
主管/札幌市民芸術祭実行委員会 邦楽演奏会部会

札幌市民芸術祭HP <http://www.kyobun.org/fes/>
facebook <http://www.facebook.com/sapporosimingeiijutusai/>

※ きりとり ※

平成30年度札幌市民芸術祭

邦楽演奏会 応募票

(記入不要)

No.

※○で囲んでください。

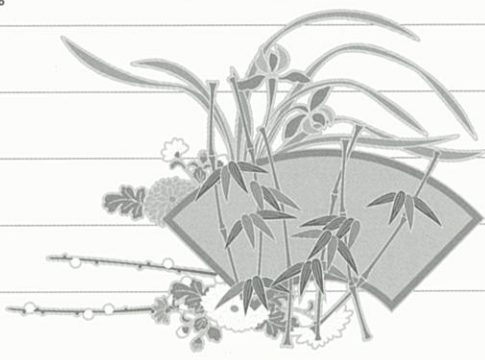
応募部門	独奏 ・ 合奏	楽器	箏 ・ 三絃 ・ 尺八
------	---------	----	-------------

※独奏の場合は本人、合奏の場合は代表者名を記入し、裏面にメンバー全員を記入してください。

フリガナ	フリガナ	年齢	満 歳
氏名	雅号	性別	男 ・ 女
団体名 (合奏の場合)			
住所	〒	電話 ()	
		FAX ()	
上記以外 の連絡先	〒	電話 ()	
		FAX ()	
Eメール アドレス			

平成30年度邦楽演奏会 募集要項

応募資格	札幌市在住または札幌市を中心に音楽活動をしている個人または団体 ※過去に邦楽演奏会で札幌市民芸術祭大賞を受賞した個人または団体は、以後3年間は同一楽器による同一部門での応募はできません。
対象部門	三曲(箏・三絃・尺八)の独奏または合奏で、合奏は10人以内の中編成まで可(1人1パート) ※独奏・合奏両部門への重複出演はできません。
応募方法	応募票に必要事項をご記入のうえ、下記応募先へ郵送または持参してください。 ※応募票はホームページからダウンロードすることもできます。
応募料	1人 4,000円(オーディション当日に申し受けます)
応募締切	平成30年7月15日(日)必着
オーディション日時	平成30年8月5日(日) 14:00(予定)
会場	札幌市教育文化会館 リハーサル室A
演奏時間	古典は15分以内、新曲は12分以内とします。 ※オーディションでの演奏曲が演奏会の演奏曲となります。



審査員 [平成30年度邦楽演奏会部会委員] (五十音順)

大畑 豊梢 金子 繡山 清水 照美 武田 逸道 長根 雅楽悠美 橋本 賀寿井 遊座 芳山

応募先 お問合せ	札幌市民芸術祭実行委員会事務局「邦楽演奏会」係 〒060-0001 札幌市中央区北1条西13丁目 札幌市教育文化会館内(第2・4月曜日休館) TEL:011-271-5822 FAX:011-271-1916 E-mail:saf@kyobun.org ※個人情報の取扱いについて 応募票記入の個人情報は、札幌市民芸術祭の運営にのみ利用し、責任を持って適切な管理を行います。
-------------	---

〜 きりとり 〜

※合奏のメンバー全員を記入してください。人数が多い場合は別紙に記入してください。

氏名(フリガナ)	雅号(フリガナ)	年齢	性別	楽器(パート)
		満 歳	男・女	
		満 歳	男・女	
		満 歳	男・女	
		満 歳	男・女	

略 歴 (所属団体、活動内容、受賞歴等) *特に札幌市内での活動を具体的に記入してください。

演奏曲目(フリガナ)	作曲者(フリガナ)	演奏時間
	(年作曲)	分 秒