

ワークショップ

ちょっとカジってみたいわ！そんな気分の皆様へ
「見るだけじゃ物足りない」「やりたいけど向いているかどうか分からない」そんな皆さんにピッタリなのがワークショップ！
アーティストの方法論や演劇論などを聞いて、楽しみながら勉強してみませんか？軽い気持ちでご参加ください！



札幌ハブニング 2011夏



8月4日(木) 19:00~21:00
5日(金) 19:00~20:30(下記フォーラムに参加)
6日(土) 13:00~17:00(予定)

講師 札幌ハブニング
料金 1000円(定員50名)
会場 研修室401 ほか
持ち物 未定

どなたでも
観覧不可

「食パンダッシュ」や「ランナウェイ花嫁」など、絵に描いたような光景を街の中で市民の方と突如再現する札幌ハブニングが、今年も独自のユーモア溢れる街頭パフォーマンスを実施します！詳細は近日HPで公開予定。イタズラ好きな方、面白いもの好きな方、一緒に街の中で人を楽しませてみませんか？

劇場を捨てよ、町へ出よう。 地域演劇を考えるワークショップ



8月5日(金) 19:00~20:30(下記フォーラムに参加)
6日(土) 10:00~17:00
7日(日) 10:00~17:00

講師 高井 浩子(東京タンバリン)
料金 4000円(定員25名程度)
会場 研修室401
持ち物 動きやすい服装・靴

どなたでも
観覧不可

地域を巻き込んだ演劇を行う東京タンバリンと一緒に、まちを舞台にした作品制作にチャレンジします。未経験者でも大丈夫！体を使った楽しいゲームでコミュニケーションをとりながら、講師も一緒にセリフやお話、動きを考えていきます。日常的な会話や出来事を題材に、楽しみながらまちなかでの演劇を作ってみませんか？

舞台上で一花咲かせましょう ド素人の・中高年によるセカンドライフのための演劇講座



8月11日(木)・12日(金)・13日(土)
10:00~15:00

講師 長谷川 雅
(北海道大学文学部教授・健康生きがいづくりアドバイザー)
井上 美穂子
(ヴォイストレーナー・ピアニスト)
料金 3000円(定員20名)
会場 リハーサル室A ほか
持ち物 動きやすい服装・靴

どなたでも
観覧不可

集まった中高年の皆さんで「身体ほぐし・心ほぐし・仲間づくりのゲーム」から始め、「見せる」ためだけでなく「楽しむ」ための演劇を体験します。顔が見えない分、「舞台上に上がる」よりも緊張せずに参加することができる「ラジオ・ドラマ」に挑戦します。詩あるいはショートストーリーの朗読と歌に、効果音を交えて一つの作品にします。

沢則行フィギュア・シアター ワークショップ



8月20日(土) 13:00~21:00
21日(日) 10:00~16:00

講師 沢 則行
料金 4000円(定員35名)
会場 研修室401
持ち物 動きやすい服装・靴
費 学 1日:500円

どなたでも
観覧不可

チェコを拠点に世界中で活躍している沢則行さんを招き、さまざまな物(=オブジェクト)、仮面、また俳優自身も役柄として登場し、総合的に作品をつくりあげる「フィギュアシアター」の体験をしてみよう。NORISAWAメソッドと呼ばれる、オブジェと俳優との新たな出会いを発見してみよう。

2011 守輪咲良メソッド演技ワークショップ



8月11日(木)・12日(金)
2コース共通 18:00~21:00
8月13日(土)・14日(日)
受講初めてコース 12:30~16:00
受講経験者コース 17:30~21:00

講師 守輪 咲良
料金 4500円(定員30名)
会場 リハーサル室A
持ち物 動きやすい服装・上ぐつ

どなたでも
観覧不可

メソッド演技は最も知られる「自然な演技をするための演技論」です。メソッド演技の生みの親として知られるリー・ストラウスバーグに直接師事した守輪咲良氏の指導を受け、具体的な演技技術、メソッド演技を2つのコースに分けて実践するワークショップです。

ワークショップ参加方法

6月15日(水)受付開始。お電話・メール・WEBにてお申込みできます！

教文演劇フェスティバル実行委員会事務局

TEL: 011-271-5822 [電話受付時間10:00~18:00]第2・第4月曜休

Mail: en_fes_mail@yahoo.co.jp

WEB: http://kyobun-enfes.com



QRコードもご利用になれます

メールでお申し込みの際には、必ず「受講希望講座名」「氏名」「住所」「年齢」「電話番号」「メールアドレス」「演劇経験(あれば)」を明記してお送りください。

特別フォーラム 劇場で行わない『舞台』 一演劇とまちづくりとは？

要申込み どなたでも

まちを舞台に表現活動をする「東京タンバリン」と「札幌ハブニング」による「まちと演劇」をテーマにしたアーティストトーク。劇場を出た理由やその目的などを、それぞれの活動の紹介を交えて伺います。

(USTREAMでの配信も予定しています)

日時 8月5日(金) 19:00~20:30

料金 無料(定員30名)
※ワークショップと同様の方法でお申込みください

会場 教育文化会館 研修室401

東京タンバリン
高井 浩子(代表)、永井 秀樹(プロデューサー)

札幌ハブニング
山下 智博(プロデューサー)、弦巻 啓太(演出)

司会進行
石川 伸一(フリーペーパーMAGNET編集長)

札幌演劇情報を教文公式USTREAM番組でGET！

おしゃべりコネ・クト

トークやパフォーマンスを通して文化情報を発信中。
毎週ドキュメントの生放送番組。月に1回放送中。番組の
情報は教文HPにてご確認ください。



[各種お問合せ]

教文演劇フェスティバル実行委員会事務局

TEL: 011-271-5822 [電話受付時間10:00~18:00]第2・第4月曜休

FAX: 011-271-1916 Mail: en_fes_mail@yahoo.co.jp

札幌市教育文化会館 札幌市中央区北1条西13丁目

地下鉄東西線「西11丁目」駅1番出口より徒歩5分

JR・中央バス停「北1条西12丁目」より徒歩1分

会場には駐車場がありません。お越しの際は公共の交通機関をご利用ください。



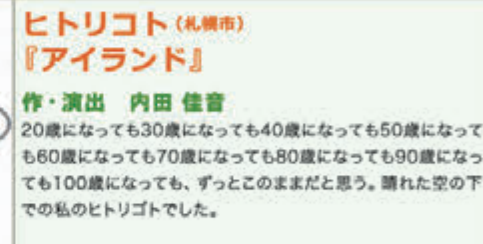
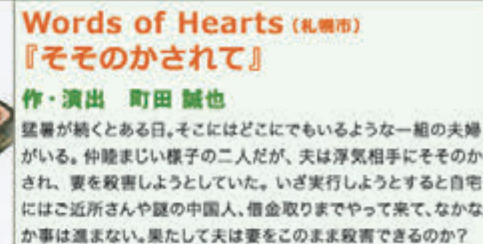
教文演劇フェスティバル2011公式ホームページ <http://kyobun-enfes.com/>

8.04(木)
8.28(日)
今年のテーマは「一歩」
教文演劇
フェスティバル
2011

主催：札幌市教育文化会館(札幌市芸術文化財団) 教文演劇フェスティバル実行委員会 協力：日本劇作家協会北海道支部 後援：札幌市 札幌市教育委員会

北海道内はおろか、本州からも出場者が現れた短編演劇祭!ルールは簡単、20分以内の演劇作品を1日4作品一挙上演!その後観客投票を行いその場で勝者を発表するガチンコバトル!決勝には昨年度チャンピオンと、なんと豊知県の短編演劇祭「劇王」のチャンピオンが登場!全国区の勝負の行方に、予選から目が離せない

前売／当日 500円



料 金	前売:2,000円、当日:2,500円 ※教文ホールメイト割引:500円引き
取 扱	教文プレイガイド、大丸プレイガイド、道新プレイガイド
問合せ	電話:011-861-6201(木村事務所)